

Réussir les Ecoles de Journalisme reconnues par la profession

IEP de Paris, CELSA, CFJ, CUEJ, EJDG, EJCAM, EJT, ESJ, IFP (Paris II), IJBA, IPJ

Starting-block intensif

2,5,6,7 et 9 avril 2016

de 9h à 18h

Enseignements, méthodes et entraînements individualisés



EJT
100% d'admis

MASTER Sc PO
75 % d'admis

EJCAM
67% d'admis

CUEJ
43% d'admis

IPJ
25% d'admis

ESJ
15% d'admis

Devenir journaliste

Une approche ciblée et professionnelle

Parcours

La classe préparatoire de l'ISTH

Inscription

| 60 ans d'expérience,
| 60 ans d'excellence

Crée en 1993, **le Département Journalisme de l'ISTH est dédié à la préparation d'un ou plusieurs concours, à l'accompagnement individuel du candidat.** Nos professeurs sont des spécialistes expérimentés.

Les biographies sont détaillées en page 5 et sur www.isth.fr

A l'ISTH, la culture générale est un cœur de métier. Il en est de même pour la connaissance de l'actualité incontournable pour se distinguer. Ces disciplines sont essentielles dans les cycles supérieurs, les grandes écoles ou voies d'admission sélectives, nationales et

internationales.

L'apport méthodologique de nos enseignements est central.

Au cœur du Marais, dans le centre de Paris, l'ISTH accueille ses étudiants dans des locaux modernes et fonctionnels

ouverts de 8h à 21 h du lundi au samedi. Wifi haut débit, cafétéria, salles numériques et accessibilité aux handicapés offrent des conditions de travail excellentes. Le quartier est dynamique, agréable avec de nombreux jardins et lieux culturels à proximité : Centre George Pompidou avec sa bibliothèque ouverte 7 jours sur 7, Musée Carnavalet, Archives Nationales, BNF...

 Châtelet, Hôtel de Ville, Les Halles, Saint Paul (Marais), Rambuteau



Les voies d'entrée dans ces écoles sont très sélectives : ceci implique une préparation rigoureuse et soutenue, dans le cadre d'un institut de classes préparatoires expérimenté.

L'angle de préparation n'est pas académique mais professionnel.

L'ISTH s'appuie sur les compétences professionnelles des enseignants de son Département Journalisme et intègre dans ses cursus, les compétences techniques développées lors de stages ou d'expériences «terrain».

Les épreuves sont d'une grande variété.

Elles reposent, pour partie, sur un tronc commun de compétences précises :

- ▶ connaissance et maîtrise du traitement de l'actualité
- ▶ culture générale et historique solide
- ▶ bon niveau d'anglais à l'écrit comme à l'oral
- ▶ excellent rédactionnel et, pour partie, sur un socle de compétences relevant de la maîtrise de techniques professionnelles : enquête, reportage, synopsis, dépêches.

- ▶ ▶ ▶ **Nos parcours préparent l'ensemble des épreuves par la pratique des différents types d'écriture journalistique requis.**

L'ISTH développe l'esprit d'analyse et de critique hautement distinctif dans les épreuves rédactionnelles.

LES EPREUVES

Les concours se déroulent entre les mois de mars et de juin selon les modalités suivantes :

Ecole	Epreuves écrites d'admissibilité					Epreuves orales et / ou écrites d'admission				
Sciences Po. Paris (Master)	Dossier - CV + Motivation + Résultats	Ecrit - Synthèse de documents (4h)				Oral - Motivation (45 mn env.)				
CELSA (Master)	Ecrit - Synthèse de dépêches (3h)	Ecrit - Créativité (1h30)	QCM - Actualité et culture générale (1h30)	Ecrit - Anglais (1h30)		Oral - Anglais (15 mn env.)	Oral - Motivation (30 mn env.)			
CFJ	QCM et sujet d'actu. (2h30)	QCM - Culture générale et français (1h30)	Ecrit - Synopsis (1h)	Ecrit - Créativité (1h30)		Ecrit - Enquête reportage (10h)	Oral - Enquête reportage (20 mn)	Oral - Sélection de dépêches (20 mn)	Oral - Anglais (20 mn)	Oral - Motivation (20 mn)
CUEJ	Ecrit - Article sur thème de société (3h)	Ecrit - Connaissance de l'actualité (2H)	Ecrit - Résumé texte anglais ou allemand (2h)	Ecrit - Observation - reportage (2h)	Ecrit - Culture générale (2h)	Oral - Motivation (30 mn env.)				
EJDG	Ecrit - Synthèse de documents (3h)	QCM - Actualité (1h)	Ecrit - Iconographie (1h)			Oral - Motivation / Sujet reportage (20 mn)				
EJCAM	QCM - Français (1h)	Ecrit - Culture générale (2h)	Ecrit - Synthèse de documents (2h)	QCM - Anglais (1h)		Oral - Motivation (20 mn env.)				
EJT (pas d'épreuves d'admissibilité)	Ecrit - Article thème société / médias (2h30)	Ecrit - Légendage de photos (45 mn)	Correction de documents - Français (1h30)	QCM - Actualité (45 mn)	QCM - Culture générale (45 mn)	Ecrit - Enquête reportage écrit (48h maximum)	Oral - Motivation (15 mn env.)	Oral - LV1 (30 mn env.)		
ESJ	Ecrit - Libre propos (1h30)	QCM - Actualité et monde contemporain (2h30)	Ecrit - Rédaction sur film (3h)			Oral - Actualité (20 mn)	Oral - Motivation (20 mn)	Oral - Anglais (15 mn)		
IFP	Dossier - Résultats + autoportrait + stages	Ecrit - Réflexions sur les médias (2h)	QCM - Actualité et culture générale (1h)			Ecrit - Anglais (1h)	Ecrit - Reportage (8h)	Oral - Motivation et actualité (30 mn env.)	Ecrit - Option (1h)	
IJBA	Ecrit - Résumé film (45 mn)	Ecrit - Epreuve de français (30 mn)	Ecrit - Projet d'enquête	QCM - Actualité et culture générale (30 mn)		Oral - Motivation + divers (30 mn)				
IPJ	QCM - Culture générale (45mn)	QCM - Epreuve de français (1h)	Ecrit - Réflexion logique (45 mn)	Ecrit - Synopsis (1h30)	Ecrit - Epreuve des 5 W (1h30)	Ecrit - Dossier collectif (4h)	Oral - Actualité (20 mn)	Oral - Motivation (20 mn)	Oral - LV1 (15 mn)	

Les épreuves, formats, dates et coefficients sont sous réserve de modification selon décision des écoles.

1 . Se préparer avec méthode

La classe préparatoire de l'ISTH est une véritable formation d'excellence destinée à préparer des candidats issus de parcours différents, dans une ambiance collective de travail et de rigueur.
Les effectifs sont de 20 étudiants en moyenne.

Pour chaque étudiant, les objectifs à atteindre sont :

- ▶ Définir ses choix de concours en fonction de son profil
- ▶ Acquérir le niveau de maîtrise méthodologique dans les matières de recrutement
- ▶ Savoir constituer un profil de candidature attractif en vue d'un cursus professionnalisant
- ▶ S'entraîner systématiquement sur des épreuves de type concours

2 . Acquérir une approche professionnelle

L'ISTH s'adresse à de étudiants motivés prêts à investir dans une préparation professionnelle :

- ▶ Apprentissage et mise en pratique
- ▶ Ateliers «Projet professionnel»
- ▶ Séminaires Medias
- ▶ Stage de professionnalisation

3 . Progresser pour réussir

L'ISTH offre une alternance de rythmes complémentaires «soir et week-end» :

- ▶ Un rythme continu pour un suivi régulier : cours du soir le mercredi + cours et entraînement le samedi
- ▶ Des journées de séminaire de travail : ateliers portant sur le projet professionnel
- ▶ Des journées complètes de concours spécifiques : à une journée, un concours type école en conditions réelles
- ▶ Une prise en compte du rythme soutenu des concours à partir de mars et un accompagnement spécifique pour les candidats admissibles

Le Médialab ISTH

Le Médialab traite de toutes les actualités et de tous les points de vue. Les étudiants constituent une rédaction, publient et élaborent des chambres de discussion avec des professionnels issus de rédactions nationales.

Le Médialab de l'ISTH permet ainsi de participer à un projet éditorial par le rédactionnel.

<http://medialab.isth.fr/>

Les enseignants du Département Journalisme de l'ISTH sont des professionnels, des professeurs des écoles concernées, et des professeurs de classes préparatoires.

† **J-E.A** collaborant à plusieurs rédactions (France culture) et docteur en philosophie, il anime plusieurs projets éditoriaux (On the Field, Kaboom, Chronic'Art...) et travaille sur les enjeux économiques et éthiques traversant les médias contemporains.

† **F. B.** diplômé de Sciences Po, est journaliste de presse écrite spécialiste des thématiques économiques et sociales. Il est collaborateur dans les rédactions suivantes : Les Echos, Management, Le Point, CB News, Le Figaro...

† **F. K.** diplômée de la Sorbonne et de Sciences Po Paris, elle est bilingue anglais américain. Après un parcours dans la presse et la communication, elle enseigne en classe préparatoire journalisme depuis plus de 20 ans.

† **M. B.** professeur d'actualité, est journaliste professionnel et auteur de plusieurs ouvrages concernant les personnalités politiques françaises. Il est directeur en chef adjoint (print et web) de différents magazines.

Parcours 1 : Objectif Sciences Po Paris Du 14 novembre 2015 au 20 février 2016

Mercredi (18h-20h) : 18-25/11 + 02-09-16/12 + 06-13-20-27/01 + 03-10-17/02

Samedi (9h-18h) : 14-21-28/11 + 05-12-19/12 + 09-16-23-30/01 + 06-13-20/02

Parcours 2 : Objectif IPJ +CFJ +ESJ + IJBA + CUEJ Starting block intensif

2,5,6,7 et 9 avril 2016

de 9h à 18h

Programme des enseignements et des entraînements		Parcours 1	Parcours 2
Synthèse et études documentaires	Synthèse de documents, écrits de toutes natures en vue des épreuves de Sciences Po. et des dossiers de synthèse aux écoles de journalisme	16h	-
Actualités	Suivi des grands médias, des grands thèmes de l'actualité ; analyse du traitement médiatique	14h	2h
Enjeux des médias au XXI siècle	Théorie des médias ; éléments d'histoire et d'analyse économique des médias ; questions éthiques et juridiques	10h	3h
Techniques rédactionnelles	Structure et contenu ; règles de l'écriture journalistique (synopsis, article, dépêches...), créativité	10h	12h
Anglais	Préparation aux écrits : lecture et suivi de l'actualité en médias étrangers ; compétence linguistique ; analyse comparative des traitements médiatiques	12h	-
Culture Générale	Cycle de 6 cours-Conférences de méthode et de culture générale les lundis 23/11, 7/12, 18/01, 1/02, 21/03, 09/05 de 18h30 à 20h30	12h	-
Ateliers de professionnalisation	Ateliers de travail individuels et collectifs ; CV; lettre de motivation et constitution de dossier	3h	-
Modules Epreuves	Présentation des épreuves des écoles par grandes catégories (épreuves audiovisuelles, créativité, français, etc.) et méthodologie	-	3h
MediaLab	Reportage	10h	5h
Devoirs	Devoirs à distance : épreuves types des concours, sujets possibles	10h	-
Concours Blancs (offerts à tous nos inscrits)	Journées de concours en conditions réelles	2 (8h)	10h
Tutorat sur mesure	Conseils et suivi personnalisé avec vos enseignants	1h	-
Volume horaire total		106h	35h
Oraux d'admission	Présentation des épreuves orales, stratégie et tactique selon les écoles, entraînements collectifs et individuels (deux simulations) face à un jury avec reprise personnalisée	8h (offert)	8h

Plus de 80 % de nos candidats admis en moyenne chaque année.

(Source : Prépas Journalisme - l'Etudiant.fr)

Bonjour à tous,
Je suis admise à l'IPJ et à l'ESJ-Lille. Je choisis sans hésiter Lille.
Je remercie l'ensemble des professeurs de l'ISTH et la Direction pour son soutien tout au long de cette année difficile mais passionnante. S. B. est également admise à Toulouse et à Strasbourg, elle a choisi cette dernière école.

Paris, J.S, Promo 2011-12

Toutelaculture.com est une équipe de rédacteurs de tous âges et d'horizons variés, ce qui permet d'avoir une multitude de points de vue et de suggestions lors des réunions de rédaction. Dans une ambiance bon enfant et décontractée, l'équipe est menée par les 2 rédactrices/chefs, très ouvertes quant au contenu des articles. (...)
En un mot, c'est un plaisir d'écrire pour toutelaculture.com, et une première expérience journalistique très satisfaisante, doublée d'un sentiment de collaboration active et d'épanouissement.

Paris, I.B, Promo 2012-13

Au final, j'ai été admissible à toutes les écoles que j'ai présentées. Ayant eu Sciences po Paris, j'ai décidé de me rendre seulement aux oraux de l'IPJ et du CFJ, où j'ai été prise. J'ai dû donc faire un choix et j'ai opté d'aller au CFJ l'an prochain. Je remercie tous les professeurs qui nous ont accompagnés durant toute cette année scolaire ainsi que l'équipe administrative. Bonnes vacances à tous !

Lille, E.M, Promo 2013-14

Après un bac littéraire, j'ai fait une Hypokhâgne puis une Khâgne option histoire. Puis je me suis inscrit à la Sorbonne en Histoire en L3 et en Master. Après avoir passé les concours des écoles de journalisme à la fin de mon Master et avoir suivi des cours du soir à l'ISTH, j'ai intégré l'école de journalisme de Sciences Po. Parallèlement à mes études j'ai fait plusieurs stages dans la presse écrite.
Il faut lire la presse tous les jours, être ouvert à tous les sujets, même à ceux qui nous intéressent le moins. Il faut à la fois lire la presse écrite et suivre la radio et la télé. Twitter et Facebook sont aussi très utiles pour s'informer.
J'ai fait le choix d'une classe préparatoire afin d'être encadré dans mes révisions et pour apprendre la méthode pour réussir les concours d'entrée aux écoles de journalisme. La prépa permet surtout de se sentir moins seul dans ses révisions.

Paris, J.L., Promo 2013-14

NOM (EN MAJUSCULE)	
Prénom	
Adresse	
Ville/CP	
Téléphone fixe	
Téléphone portable (obligatoire)	
Mail de contact (obligatoire)	
Niveau d'études/Diplômes obtenus	
Etablissement cette année	
Ecole(s)/Concours envisagés	

Cochez votre choix de parcours

Parcours 1 / Master de l'Ecole de journalisme de Sciences Po. Paris
La préparation aux oraux d'admission est offerte à tous nos admissibles

2350 € (Règlement possible en plusieurs fois sans frais)

Parcours 2 / Objectif IPJ +CFS +ESJ + IJBA +CUEJ

800 € (Règlement possible en plusieurs fois sans frais)

Préparation aux oraux d'admission uniquement

8h-320€

Pour vous inscrire

Veuillez nous retourner la fiche d'inscription remplie accompagnée de :

- votre CV
- votre lettre de motivation (une page manuscrite)
- le règlement complet de vos frais de préparation

Conditions générales en 2015-2016

La présence aux cours est obligatoire. L'ISTH se réserve le droit de clore les inscriptions lorsque ses effectifs sont complets, de les annuler pour des motifs internes ou liés à l'évolution des concours. Dans ce cas, l'ISTH s'engage à prévenir l'étudiant(e) sept jours francs avant le début de la formation, à proposer une formation adaptée ou similaire ou à rembourser l'intégralité du montant des frais engagés.

Toute préparation commencée est due en totalité. La non-présentation le jour de la rentrée, toute absence aux cours, même justifiée, ne constitue pas une annulation réglementaire. En cas d'annulation avant le début des cours, l'ISTH propose 2 solutions :

- 1/ Le remboursement avec retenue de 25% du coût de la formation annulée.
- 2/ Le report de l'intégralité des montants versés sur une classe préparatoire au choix, pour une durée de 24 mois.

A
Signature de l'élève

Le
Signature d'un parent

ISTH Classes Préparatoires depuis 1954

ECOLES DE JOURNALISME- MASTER CELSA - MASTER SCIENCES PO
 * Classe préparatoire à temps partiel (samedis + soir en semaine)

Devenir journaliste

1. L'offre de formation est importante, voire pléthorique. L'ISTH ne vous prépare qu'aux écoles reconnues par la profession : CFJ, CUEJ, EDC, EJDG, CELSA, EJCAM, EJT, IPJ, ESJ, IFP, IJBA, École de journalisme de Sciences Po Paris.
2. L'excellence de ces formations est reconnue à l'international et les réseaux d'anciens sont actifs dans les grandes rédactions. Les voies d'entrée, sélectives, impliquent une préparation d'excellence intégrant les sensibilités professionnelles développées par chaque candidat.
3. La classe préparatoire de l'ISTH. Le Département Journalisme est une véritable section d'excellence destinée à préparer des candidats issus de parcours différents, dans une ambiance conviviale de travail et de rigueur. Pour chaque étudiant, les objectifs à atteindre sont :
 - Définir ses choix de concours en fonction de son profil,
 - Acquérir le niveau de maîtrise méthodologique dans les matières de recrutement,
 - Savoir constituer un profil de candidature attractif en vue d'un cursus professionnalisant,
 - S'entraîner systématiquement sur des épreuves de type concours.

Le Médialab de l'ISTH

Le LabMedia du Département Journalisme de l'ISTH

Les étudiants de classe préparatoire constituent une rédaction publiant et élaborant des chambres de discussion avec des professionnels issus de rédactions nationales.

Le Médialab de l'ISTH permet ainsi de participer à un projet éditorial par le rédactionnel, les techniques du micro-blogging ou encore le travail sur les contenus vidéos et photos si essentiels dans la production numérique.

<http://blogs.ionis-group.com/isth/medialab-isth/>

Apprenez sans contrainte avec nos cours gratuits !

Relayés par les médias, les événements marquant l'actualité internationale demandent souvent un éclairage historique et géopolitique pour être décryptés. «Comprendre l'Actu» a pour objectif de vous donner les clés pour mieux appréhender et analyser ces sujets d'actualité.

En moins d'une heure, la thématique retenue est traitée sous 3 angles stratégiques : historique, géopolitique et médiatique afin de bien comprendre les tenants, aboutissants et enjeux du sujet. Nos professeurs vous donnent rendez-vous sur la plateforme d'e-learning de l'ISTH

- ▶ Découvrez nos cours gratuits en ligne

Actus, Culture générale, Histoire, Business, Sciences : <https://courses.ionisx.com/courses/ISTHx>



ISTH
28, rue des Francs Bourgeois
75003 PARIS
Tél. 01.42.24.10.72.
info@isth.fr – www.isth.fr
[f facebook.com/ecole.isth](https://www.facebook.com/ecole.isth)
[t twitter.com/isthparis](https://twitter.com/isthparis)
